

ALF NZ



časopis III.ZŠ
ul.8.května 63, Šumperk

jaro 2011
5 Kč

ROBOTÍ TÝM BOBICI VYBOJOVAL NA ROBOT CHALLENGE VIENNA 2011 4. MÍSTO

V kroužku Informatika na naší škole se žáci zabývají i robotikou. Využívají k tomu speciální stavebnici robota, který se programuje na počítači. Již několik let se účastní různých robotických soutěží pro děti a mládež, kde se pravidelně umísťují na předních pozicích. Tentokrát se rozhodli vyzkoušet soutěž, která není omezená věkem a zúčastňují se jí robotí týmy z celé Evropy. Byla to Robot Challenge 2011 ve Vídni, která se konala o víkendu 26. - 27. března. Náš robot byl nasazen v kategorii Puck Collect. Je to soutěž, kde v každém zápase dva roboti sbírají puky vylosované barvy a dopravují je do své základny. Celkem se zúčastnilo 15 týmů z celé Evropy, které bojovaly v sobotu ve dvou skupinách.

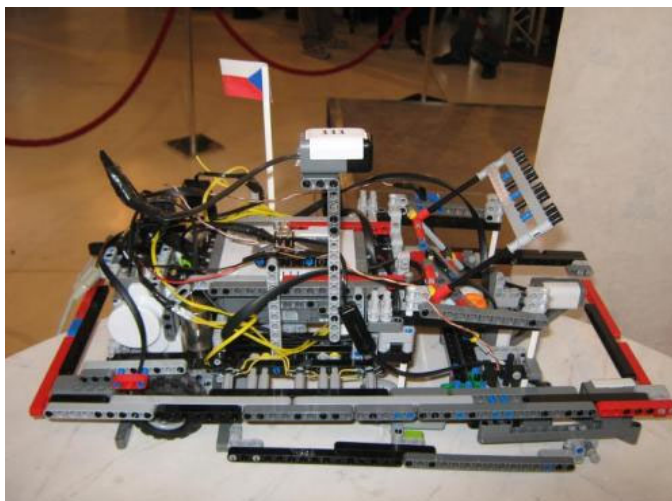


V naší skupině se hlucháckému týmu velice dařilo a po 7 utkáních skončil Bobik na 1. místě. V neděli se 4 nejlepší týmy z každé skupiny utkaly ve finále. Po těžkém boji v nelehké

konkurenci se náš robot probíjaval na čtvrtou pozici.

Celkové pořadí ve finále:

- 1 - J2MP - Vysoké učení technické Bratislava - Slovensko
- 2 - R-BOT Sarmatic - Střední škola technická Gdyn - Polsko
- 3 - Speedy - Hornorakouská univerzita - Rakousko
- 4 - Bobik - Základní škola Šumperk, 8. května - Česká republika**
- 5 - FemmeFatale - Hornorakouská univerzita - Rakousko
- 6 - R-BOT Polonic - Střední škola technická Gdyn - Polsko
- 7 - Umornik - Karlova univerzita - Česká republika
- 8 - GATTACA11 - Gattaca team - Německo



Ostatní bez pořadí:
12Dbot - Španělsko, AlucoBot [MBT] - Španělsko, Collectomat[FH-Wels] - Rakousko, Glutton - Rusko, Pucker - Polsko, Puckman - Švýcarsko, Miss Puckman - Velká Británie

Členové týmu: Milan Hobl ml., Lumír Kratochvíl, Václav Januška, Tomáš Hobl, Daniel Krhánek, Milan Hobl st.

<http://www.robotchallenge.org/en>

s využitím webových stránek školy (autor-D.Krhánek, trenér týmu)



Vyzpovídali jsme

Milana Hobla z 9.B:

Jak dlouho a jak jste se na soutěž připravovali ?

Připravovali jsme se zhruba od prosince (po listopadové soutěži). Základ byl sestavit robota, který jezdí a rozeznává barvy (barevným senzorem). Pak jsme trénovali sbírání puků, aby se robot dostal se správným pukem do své základny.

Věděli jste něco o konkurenci

ještě před soutěží ?

Nevěděli jsme nic, jen názvy týmů z internetu. Až na místě, dokonce teprve 2.den, jsme zjistili, že jsme nejmladší.

Zůstali jste celé 2 dny ve Vídni ? A jak jste tam trávili volný čas ?

Vraceli jsme se na noc domů. Až v neděli po zjištění výsledků jsme využili chvíli volna k procházce po Vídni.

Nemrzelo vás, že z toho byla jen „bramborová“ medaile ?

Zklamání jsme moc nebyli. I tak to byl úspěch v takové konkurenci.

Co chystáte příště ?

Na First Lego League nepojedeme a spíš se připravíme na tuto soutěž. Plánujeme, že uděláme robota maximálních rozměrů (50x50cm), který bude sbírat pukky jako vysavač. Letos jsme totiž byli jediný tým, který sbíral po 1 puku.

Gratulujeme a budeme držet pěsti do dalších soutěží.

M.F.

JAK TO VIDÍM JÁ

OLOMOUC-výstava školních časopisů

1) Tak jo, jedeme do Olomouce. Potřebujeme pro časopis nějakou novou štávu a na výstavě k soutěži o nejlepší školní časopis ČR můžeme najít alespoň inspiraci.

Nejmíň třikrát jsem osmačkám říkala: odchod ze třídy 9.25, od školy vyrážíme v 9.35. Už v 9.15 klepou na dveře 5.C ! Já se picnu. Jestli mě takhle budou poslouchat i na cestě a v Olmiku, kompletní se zpátky nevrátíme.

Ze Šumperka odjíždíme v pohodě, obsadíme kupéčka, v tuhle dobu cestuje málo lidí.

Ve vlaku vybalí ze zásob každý podle svého - jeden bichli Eldesta (!), 2. svačinu, 3. parfém :-)

Jeden z největších zážitků - jízda tramvají, „dědina“ objevuje nový dopravní prostředek ! Mnozí míří do cíle zavěšení na madlech pod stropem jako opičky. Protože v knihovně máme být až ve 13 hodin, uděláme si procházku v centru. Moje heslo - trocha historie nikoho nezabije.

Myslím, že když se před námi na Václavském náměstí odkryje pohled na katedrálu, jsou všichni (?) docela příjemně překvapeni. Fotáky cvakají. Pokračujeme kolem Arcibiskupského paláce a filozofické fakulty UP (sentimentálně zatlačím slzu, kde jsou ty časy ...), jedno muzeum, druhé muzeum, kašna, kostel, zrychlíme ... Pátáci trvají na orloji, tak fofr. Raději je předem varuju, aby nebyli zklamání, socialistická podoba maxihodin je fakt síla. Dělníci v montérkách, sportovci v modrých a červených trenýrkách, kteří nám defilují před očima Ještěže to už kohout odkokrhá. Od modelu Olomouce se přesuneme k Arionově kašně a ke sloupu Nejsvětější trojice. Dokonce si pamatují, že je v Seznamu UNESCO.

A pak už hurá do Mekáče ! Držím basu a jdu s nimi, moc času nemáme. Tuším, že většina z „účastníků zájezdu“ by sem nejrady šla už z nádraží, že stále hladová Kájo? No, na dalších několik let mám pokoj, oblibu těchhle řetězců moc nechápu (že by to bylo věkem ?), navíc ta kari omáčka na vestě ... :-)

Před nástupem do tramvaje opět akce „dvojičky“ : 1 osmačka + 1 páták = celkem to funguje. Bez bloudění vcházíme do knihovny „Brněnská“. Pan knihovník z oddělení pro dospělé, který se nás ujímá, mi připomíná účetního z filmu Holky z porcelánu. V každém případě je hovornější než paní knihovnice z oddělení pro děti. Obávám se, že se trochu lekla dravých redaktorek Alfonze. Architektura knihovny zaujme zřejmě jen mě, kubismus je i u nás rarita.

Holky studují jakousi příručku sexuální výchovy pro děti. Samozřejmě až poté, co si pročteme texty naší konkurence vystavené na panelech v hale. (Mimochodem vítězné časopisy soutěže si můžete prolistovat na nástěnce u školní knihovny. Při vši skromnosti myslím, že se za Alfonze nemusíme stydět.)

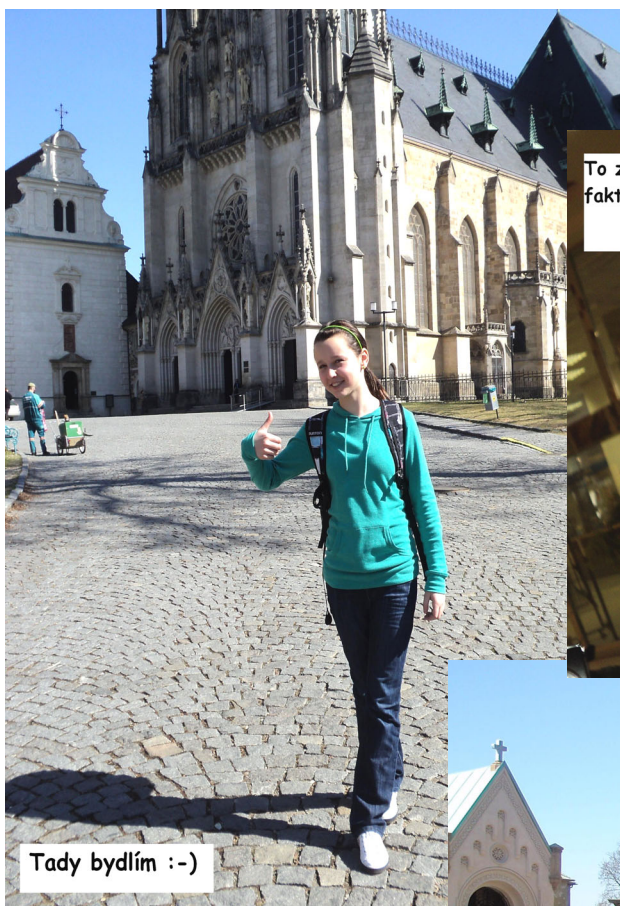
Hlídám čas, dračice vyženu, ostatní se spořádaně rozloučí a už frčíme zpátky. Za odměnu si na nádrů koupíme nanuky do ruky. Ranní klídek je pochopitelně pryč, zpátky jedeme ve špičce, musíme se rozmístit, kde je volno. Uf, zvládli jsme to.

Šumperk. No, holkýyy, z čeho jste tak utahaný.... ?

M.F.

Putovní výstavu školních časopisů , která je součástí projektu **Čtenářská gramotnost a projektové vyučování**, lze zhlédnout dále v Jihlavě (duben), v Českém Krumlově (květen), v Hradci Králové (červen), ve Zlíně (září) a v Brně (říjen). Výstava prezentuje výsledky soutěží *Náš časopis 2010* a *Nadílka našich dílek 2010* pořádaných občanským sdružením *Abeceda*. Tento projekt byl podpořen z prostředků Evropského sociálního fondu a státního rozpočtu ČR.

2) Fotoreportáž



3) Dne 24.3. jsme jeli s knihovnickým kroužkem do Olomouce na výstavu školních časopisů. Celý výlet začal na šumperském nádraží. Do Olomouce jsme dojeli vlakem, kde se hned osmačky začaly starat o svůj vzhled a četly si v pubertálních časákách. Barča se snažila usnout a Adélka do ní pořád něco hustila a drbala do ní, jestli spí :-)

Paní učitelka musela každé z osmaček přiřadit jednoho páťáka. Některým se nepodařilo svého svěřence zdomestikovat.



Kdy už půjdeme do toho Mekáče ?



jaro dělá divy !

Když jsme si udělali menší prohlídku městem, Anet s Evčou a Barčou chtěly jít do obchodu Adidas. Kája pořád otravovala, kdy už konečně půjdeme do Mekáče. Tam jsme skoro



želáším se
do MISS
knihovna
☺

všichni utratili svoje kapesné. Někteří si nakoupili jídlo i na zpáteční cestu.

Potom jsme se konečně dopravili tramvají do knihovny na výstavu. Když jsme si ji prohlédli,



tak nám pan knihovník dovolil porozhlédnout se po knihovně. Elišce se tam nejvíc zalíbily knihy o hudební skupině Beatles. V dětském oddělení osmačky zaujala nejčtenější kniha Jsem holka/jsem kluk, která patří do sexuální výchovy.

Na závěr jsme si udělali společnou fotku a dojeli jsme na nádraží. Ve vlaku už byl klid, protože jsme byli unavení. V Šumperku jsme se všichni rozběhli domů a krásného výletu byl konec. **Katka**

foto: Verča, M.F.

Erben se obrací v hrobě.... aneb ZLATÝ KOLOVRAT trochu jinak!

Asi každý žák by udělal cokoli, aby se ulil z vyučování. Pro nás to byl ten hlavní motiv, proč jsme vůbec přišli s nápadem hrát divadlo. Bohužel jsme si všichni pod pojmem divadlo představovali něco jiného než to, co napadlo našeho pana učitele. A všechno to samozřejmě bylo na mně, protože nápad s divadlem byl můj, a tak také všechna „hezká“ slova padala na mou hlavu.

Hned další den nám pan učitel oznámil, že budeme hrát divadlo Zlatý kolovrat od Karla Jaromíra Erbena. Třídou se ozval zvuk odporu. Představovali jsme si něco moderního, nějaký známý film, s pěknými kostýmy a zajímavou hudbou a ne sto let starou báseň, kterou zná jen



generace z roku „0“. To však nebylo to nejhorší. To nás čekalo až za chvíli. Další ubíjející slova vyšla z úst pana učitele: „ Zpracujte si scénář a ke každé větě napište, kdo ji říká.

Napravo napište poznámky k ději“. Zase lítala milá slova na mě a já jsem samozřejmě za všechno mohla.

Možná by to nebylo až tak hrozné, kdyby se nejednalo o zpracování osmi stran s nudným textem, kterému jsem zpočátku vůbec nerozuměla. Celé dny jsem trávila u počítače a lámala si hlavu, která osoba co říká a snažila jsem se pochopit text. Za pár dní jsem se do něj pomalu vžívala a už mi nebyl tak cizí jako zpočátku. Dokonce jsem si řekla, že je to celkem zajímavá báseň se spoustou dobrých částí, no prostě všechno chce čas a nic se nemá jen tak odsuzovat.

Podobně jako já na tom byli i mí spolužáci. Divadlo nás

všechny začínalo bavit.

Jak už to tak ale v divadle bývá, každá role musí mít náhradníka, a tak jsme rozdělili třídu na dvě části. Jako dvě skupiny jsme zkoušeli docela dlouho. Pořád jsme však měli v ruce scénář, ze kterého jsme svou roli četli, a proto se ještě nedalo moc hrát. Jednoho krásného dne jsme dospěli až ke konkurzu, na kterém jsme museli vybrat (nebo spíš naši úchvatní režiséři Anežka a Hanička) vždy toho lepšího herce pro danou roli. Druhý herec sloužil jako náhradník, kdyby hlavní herec onemocněl.

Naše společná práce šla pořád dál a naštěstí k lepšímu. Postupně jsme se začali učit role nazpaměť a do hry jsme zapojovali i jednoduché rekvizity. Vždy když jsme potřebovali nějakou rekvizitu - třeba ruce, džbán nebo chalupu, vše jsme našli u pana učitele v kabinetu - tam je prostě všechno!

Během zkoušek jsme dostávali spoustu nápadů, jak naši hru vylepšit nebo oživit. Třeba vraždu, která obsahovala naši hru. Já jako matka - babice jsem si řekla, co ji trochu oživit. A tak následoval krátký trénink, při kterém chudák Zuzanka (ta, co měla být zavražděna) se musela mnohokrát skutálet ze stupínku, jen aby naše zabíjení vypadalo co nejlépe. Ze začátku jsme se báli, že je to moc přehnané a akční a moc se nám do toho nechtělo, ale po prvním vystoupení, když „naše vražda“ sklidila úspěch, z nás opadl všechen strach a my si ji začali náležitě užívat. První vystoupení jsme hráli jen před dvěma učiteli, byla to pro nás taková generálka, zvykali jsme si na nové prostředí „hudebny“, ve které jsme zatím ještě nehráli. Horší už to ale bylo, když přišli diváci. To už pro nás byla premiéra a my se snažili, aby se naše hra co nejvíce líbila našim malým spolužákům. Naštěstí sklidila velký úspěch, což jsme poznali i z jejich obličejů, které se tvářily přesně tak, jaký byl v naší hře děj. Vykulené oči, úsměvy



na jejich tvářích a zaujaté sledování pro nás byla ta největší odměna za naši práci. Pomalu z nás opadly i ty nejmenší kousky trémy. Vždyť nejlépe se hraje, když máte v publiku zaujaté diváky. To se ale změnilo, když se k nám do „hudebny“ přišli podívat i žáci z 9.A. Ta radost v našich obličejích rázem zmizela a my byli rozhodnutí, že pro ně tedy rozhodně hrát nebudeme. Po pár uklidňujících a povzbuzujících slovech našeho pana učitele jsme si ale dodali odvalu a šli hrát.

Já osobně jsem si myslela, že zrovna žáci z 9.A naše vystoupení neocení tak jako ti mladší. Bála jsem se, že se nám budou smát a jen si z nás dělat „srandu“, že jsme banda bláznů. Nic takového se ale nestalo. Já jsem se při hře bohužel nestihla dívat do publika, ale z fotek, které nám pan učitel nafotil a pak nám je ukazoval, bylo zřejmé, že i oni se dobře bavili a se zaujetím sledovali naši hru.

Naše hra se vystoupení od vystoupení zlepšovala, až na konci, když jsme hráli před panem starostou, 8.B, celým sborem angličtinářů a ještě pár učiteli, byla skoro bez jediné chyby.

Mně osobně se líbila práce zvukaře. Díky němu bylo představení zajímavější a zábavnější a zvuky přesně odpovídaly dané situaci. Bylo to také příjemné zpestření, např. místo klepání na chalupu král zvonil na zvonek. Další obdivuhodná role byla role koně, který musel celé představení vozit na svých zádech krále a potom i královnu. Byla to velmi namáhavá role a

na konci bylo vidět, že ho to velmi zmohlo. Naše představení by se ale neobešlo bez nikoho, protože každý mu dal něco zajímavého. A když se spojily nápady všech, bylo z toho teprve to pravé divadlo.

Mně tohle divadlo dalo mnoho věcí. Dokonale jsem se vžila do své role a snažila jsem se ji hrát co nejlépe. Prožívala jsem každou část hry, jako by to byl můj nový život. I když někteří moji roli neocenili, protože já jsem byla vždycky ta zlá, sama jsem byla spokojená. Byla jsem ráda, že mám takovou roli.

Myslím si, že touto hrou se nějak tak spojily vztahy v naší třídě. Bylo to zase jednou období, kdy jsme pracovali jako tým. Vyměňovali jsme si názory a všichni jsme dokonale



spolupracovali. Když si někdo s něčím nevěděl rady, potřeboval s něčím pomoci, vždy mu byla celá třída nakloněná a pomohla. Když někdo něco zkazil, což se stalo i mně, nikdo mi nenadával, jak by to bylo někdy jindy. Soucítili se mnou a jen řekli: „To nevádí, další vystoupení už se ti to nestane“. Byla to velká práce celé třídy, ze které se zrodilo tohle krásné divadlo, které ocenili i senioři z denního centra Matýsek v Temenici. A my doufáme, že návštěva tohoto centra nebylo poslední místo, kde naše divadlo předvedeme.

No, ale jak už to tak bývá, s naším panem učitelem všechno dobré má i tu špatnou stránku a tak celá třída zase skončila u slohové práce „Jak vzniklo naše divadlo“. A věřte že vzniklo v rukách super třídy z Hlucháku.

Velké poděkování patří panu učiteli Václavíkovi, který celou dobu trpěl naše výkony a měl s námi velkou trpělivost, ale především se velice nasmál.

Kateřina Burianová, 8.A

BYLO-NEBYLO

- ✿ 2.-5.třídy zhlédly v šumperském divadle představení V hlavní roli vlk. Anglické divadlo představili žáci 5. a 6.tříd pod vedením p.uč.R.Nevrklové nejen u nás, ale také na 4. ZŠ.
- ✿ Bohatý program na jarní prázdniny připravila pro žáky školy družina - návštěva kina, ruční papírny ve Velkých Losínách, hasičárny, plavání.
- ✿ Třetáci a pátáci navštívili výstavu mysliveckých trofejí v Bludově; osmáci výstavy Retro

a Putování středověkem ve Vlastivědném muzeu. Pokračovaly rovněž tradiční návštěvy 1.stupně v okresní knihovně. Žáci 6.tříd absolvovali besedu s ukázkami hudebních nástrojů na ZUŠ Šumperk. 8.B s p.uč.Blahovou se při exkurzi do šumperské nemocnice seznámila na maximodelu střeva s jeho fungováním i chorobami.

✿ 29.3. se konaly třídní schůzky. Konzultační den je naplánován na 17.5.

✿ 14.4. se mohli žáci 9.tříd a 8.A opět podívat do bývalého koncentračního tábora v Osvětimi

✿ 26.4. přijede na Hluchák už podruhé Divadélko K.Čapka z Hradce Králové.

✿ Na webových stránkách školy v sekci Fotogalerie byla zřízena stránka Ztráty a nálezy (oblečení a obuv z areálu školy).

✿ **Výsledky soutěží:**

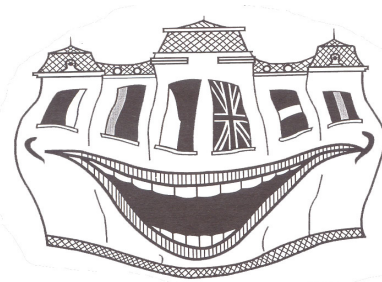
matematika - Cvrček: 1. A.Bojcovová (2.C), 2. J.Táborský, 3. T.Vinklárek (oba 3.A), K.Vlk (3.B); Klokánek: 1. J.Karkoška, 2. A.Havlíčková (oba 5.C), 3. N.Vykoukalová (5.A); Benjamín: 1. M.Šimová (7.C), 2. E.Bedáňová (7.B), 3. V.Jílek (7.C); Kadet: 1. T.Křivohlávek (9.B), 2. D.Sikora, 3. J.Valouch (oba 9.A)

recitace - Ondřej Havlíček (6.A) se opět probojoval až do krajského kola soutěže a v Olomouci obdržel ocenění za výběr textu.

angličtina - v krajském kole vybojoval Matěj Korgor z 9.B 3.místo !

zeměpisná olympiáda - okres.kolo: kategorie A - 6. O.Šrámek (6.A), kat.B - 7. F.Dvořák (7.B), kat.C - 7. T.Křivohlávek (9.B)

✿ 3.4. proběhlo v Olomouci krajské kolo zeměpisné soutěže EUROREBUS, v němž naši sedmáci (F.Klaban, L.Prokop, K.Kašparová) obsadili 10.místo.



BESEDA S POLICISTOU aneb 8.A je zase o něco chytřejší!

Jednou se náš pan učitel rozhodl, že když si z jeho varovných slov o tom, jak se máme chovat, neděláme těžkou hlavu, pozve si na to odborníka, z jehož přednášky si snad něco vezmeme.

Seděli jsme zrovna v učebně informatiky, když do dveří vstoupil policista. Byl oblečený do uniformy a vypadal přísně. Představil se nám jako Josef Bednařík, tiskový mluvčí šumperské policie a začal s přednáškou. Mluvil především o trestných činech, které bychom mohli v našem věku spáchat a za které budeme od patnácti let pykat. Také nám říkal, jak se máme chovat na silnici, něco o drogách, alkoholu a kouření. Tato část přednášky nás vůbec nebavila, věci, které nám pan policista říkal, jsme slyšeli už mnohokrát, a tak to bylo podle přísloví: „Jedním uchem tam a druhým zase ven.“ No a mnohým to nešlo ani tím uchem tam.



Zajímavější už to ale bylo, když začal vyprávět jednotlivé příběhy, které se ve skutečnosti staly. Například, jak si mladí kluci zkazili život kvůli hlouposti. Na koleje, po kterých jezdilo pendolín, položili pár ocelových kuliček. Ty zničily nejen koleje, do kterých kuličky vyhloubily díry, ale poškodily i pendolín. Když byli mladíci dopadeni, kromě zápisu v trestním rejstříku získali u soudu i podmínku, která nařizovala uhradit plnou škodu, kterou způsobili. To

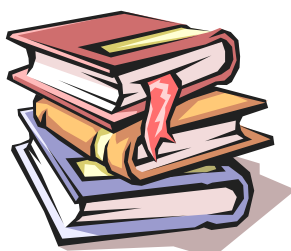
by ale nebylo tak nejhorší, kdyby celkovou škodu nevyčíslili na 5 milionů korun. A tak mladíci budou ještě dlouho vydělávat jen na „klukovinu“, která je měla pobavit.

Po skončení přednášky jsme rychle všechno probírali, ale také kritizovali. Největším překvapením pro mě bylo, když se naše spolužačka Adélka Šimová vyjádřila, že by raději psala „slohovku“, než poslouchala tohle! A to už je co říct, když dá přednost češtině.

Přednáška byla v nějakých bodech velice zajímavá, v jiných zase vůbec. Jak se ale říká, práce někdy kazí lidi, a jelikož je pan policista tiskovým mluvčím, musí mluvit v práci vždy spisovně a odborně. Bohužel si zřejmě neuvědomil, že je mezi mládeží. Často jsme nechápali cizí a odborná slova, která vyslovoval v každé větě. Kdyby se je snažil vynechávat, přednáška by byla „super“.

Z každé věci si člověk něco odnese a já si myslím, že to tak bylo i teď, třeba se nám bude zrovna někdy hodit to, co jsme se na této besedě dozvěděli. Proto děkujeme panu učiteli, že ji pro nás zorganizoval.

Kateřina Burianová, 8.A



NOVINKY V KNIHOVNĚ

Pavel Šrut: Lichožrouti

Buberle, Miroslav : Panic je nanic (dar)

Daltonová, Annie: Vysoký let (dar)

JAK JE NEZNÁTE

Rozhovor

1. Těšíte se na Velikonoce ?
2. Jak je slavíte ?
3. Jaký je váš nejoblíbenější státní svátek ?
4. Vaše nejoblíbenější roční období ?
5. Čím jste chtěli být, když jste byli malí ?
6. Čím byste byli, kdybyste nebyli učiteli/družinářkami ?
7. Co byste změnili na škole ?
8. Která je vaše nejoblíbenější kniha (autor)?
9. Co děláte ve volném čase ?
10. Co byste vybrali ?

kobliha x řízek

žvýkačka x čokoláda

víno x pivo

kino x televize x knížka

romantický film x horor

Česko x cizina

teplý x zima

moře x hory

kočka x pes

blond x brunet(a)/černovlasý-černovláska x pleš



p. družinářka Dana Kovalová 1. ano, 2. zdobení kraslic, 3. všechny (protože je volno), 4. přechody ročních období, 5. pracovat s dětmi, 6. opravářka Tv, 7. atrium, 8. Julie Garwood-Dar lásky, 9. řemesla, 10. koblihy, žvýkačka, víno, knížka, romantický film, Česko, teplý, hory,

kočka, brunet

p.ředitel Radovan Pavelka: 1. ne, nemám je rád, 2. obvykle ujedu z města někam na výlet, 3. mám rád všechny, nemusí se do školy, 4. léto, 5. tak jako všichni kluci - popelář nebo kosmonaut, 6. asi bych ničím jiným než ředitelem nechtěl být :-), 7. byl bych rád, kdyby se změnil přístup žáků ke školnímu vybavení, přál bych si, aby si ho víc vážili, 8. ne, nelze říct, že mám nejoblíbenější knížku, líbí se mi jich spousta, 9. rád hraji basketbal, jezdím na kole na zajímavá místa ČR, koukám na sport v televizi, 10. řízek, žvýkačka, víno, knížka, romantický film, Česko, teplo, hory, ani jedno, bruneta

zpovídaly Ád'a a Míša

JEDNOU VĚTOU



Gratulujeme p.uč.Hansmannové k narození syna Martina.



Smysl pro humor prokázal pedag.sbor hojnou účastí na představení Divadla Jára Cimrmana.



Totéž byste mohli zaregistrovat při oslavě Dne učitelů (rozumějte humor i účast).



Téměř jistě i letos skončí školní rok na Hlucháku pro žáky dříve.

DOPORUČUJEME



Cílem projektu je umožnit dětem i dospělým spojit potěšení ze čtení s radostí z pomoci druhým.

Organizátoři vám nabízejí seznam krásných knih ke čtení, rozdělených do tří kategorií podle věku čtenářů (1.-5.roč., 6.-9.roč., SŠ). Až některou z knih přečtete, odpovíte na pár otázek vztahujících se ke knize a získáte 50 korun.

čtení pomáhá

Tuhle odměnu si nemůžete vyzvednout v hotovosti, můžete ji však věnovat někomu, kdo čeká na vaši pomoc. Třeba na výcvik pejska, který pomůže postiženému člověku, na speciální kolo pro maminku, která nemůže chodit nebo na operace, které vrátí zrak africkým dětem...

Projekt Čtení pomáhá rozdělí každý rok 10 milionů korun na dobročinné účely. O tom, kdo pomoc obdrží, rozhodnou dětští čtenáři.

Podrobnější informace najdete na www.ctenipomaha.cz.

Čtení je úžasná zábava. Teď může být ještě něčím víc pro vás i pro ty, kterým pomůžete.

Zkusili jsme s 5.C a vydělali na charitu velmi slušné peníze. Troufám si tvrdit, že je to bavilo. Stačí se zaregistrovat, vybrat si ze seznamu přečtenou knihu a odpovědět na 4 otázky. Pokud se splete, máte další 2 pokusy, ev.se můžete k testu za týden vrátit, až si doplníte znalosti textu.

M.F.

ANKETA

S kterým učitelem/žákem bys chtěl(a) strávit víkend? A proč?

Petr D., 8.B - s žádným

Lýda, 7.A - s p. učitelem Novákem, protože je stejně ukecaný jako já a je s ním sranda

Tomáš, 6.B - s p. učitelem Maroškem, protože mě učí florbal

Alča, 8.A - s p. učitelkou Blahovou, protože je hodná

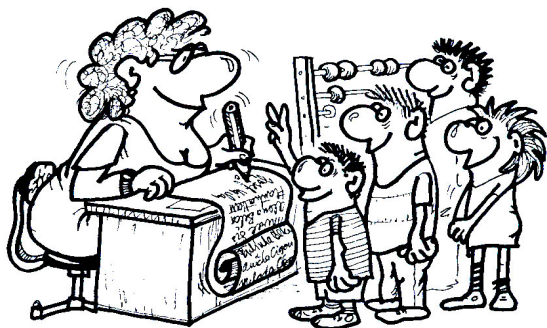
Kája, 8.B - s p. učitelkou Rutarovou, protože je cool

Nika, 8.B - s p. učitelkou Rutarovou, protože je v pohodě a mám ji ráda

Marek, 8.B - s p. učitelkou Blahovou, protože je s ní sranda a učí skvěle přírodopis

p. učitelka Rutarová - s vlastním dítětem, i když už není žákem této školy, nebo s Verčou, protože je to rodina

p. učitelky Blahová a Hudečková - postupně se všemi od první do deváté třídy, na Antarktidě nebo v Africe, ale neručíme za návrat všech žáků



Mirek, 5.A - s p. učitelkou Suchanovou, protože učí skvěle češtinu

Adam, 6.A - ani s jedním

Tomáš B., 8.B - s panem učitelem Novákem, protože s ním byla úžasná angličtina

Dominik, 6.C - nemám rád nikoho, zůstal bych doma

Barča, 9.B - p. učitelka Godalová - mám ji nejraději ze všech učitelů, v hodině se s ní nikdy nenudím

Radka, 9.B - s p. učitelem Maroškem, protože je nejmladší. :-)

Marek, 9.B - p. uč. Godalová - protože je blondýna a je vysoká

Matěj, 9.B - s ředitelem, protože je normální

Dan, 9.B - p. uč. Křivohlávek, protože je to můj soused

p. ředitel - spíš si potřebuju odpočinout

p. učitelka Jílková - se všemi žáky, kteří neumí matematiku, protože bych ji doučila

BARČA A EVČA

PŘEDSTAVUJEME VÁM JEDNOTLIVÉ TŘÍDY

5.C

třídní

p. uč. Martina Čadilová

= nejlepší sběrači kaštanů na Hlucháku za posledních 5 let!

nejmenší: Jolča

nejmladší: Honza K.

nejdelší vlasy: Verča Š.

největší chytrolín: Kačka

nejvíc vysmátá: Kája S.

největší počítačový šílenec: Marek A. a Radim

největší zapomínač: Honza K.

nejvyšší: Míša, Ivan

nejstarší: Ivan

nejkratší vlasy: Marek Š.

nejslušnější: Ondra

největší čtenář: Ondra a Honza K.

největší manekýn: Kuba

nejukecanější: Marek A.



Budete-li chtít představit i vy svou třídu, využijte naše anketní otázky, ev. přidejte další informace a doručte redakci.

ZE ŠKOLNÍHO HRNCE S VTIPNOU KAŠÍ

- ☺ Víš, co se obvykle stane, když se rozběhnou dvě blondýny proti sobě? - Rozbije se zrcadlo.
- ☺ Prase potká kočku a ta říká: „Heč, já vím, co s tebou bude!“ - A prase na to: „Nekecej, ty sis četla můj horoskop?!“
- ☺ Jakých ryb je v rybníku nejvíc? - Mokřých.
- ☺ Učitelka ve výtvarné výchově: „Honzíku, proč jsi nakreslil tatínkovi modré vlasy?“ - „Protože nemám plešatou pastelku.“
- ☺ Víš, jaký je rozdíl mezi slupkou od banánu a kolem? - Žádný, šlápneš a jedeš.



vybraly Lucka a Jolča

Perličky

DĚJEPIŠ:

- Co je to antika? - dřívější rod antiků (určitě vymřeli po meči, že?; správně - dějiny starověkého Řecka a Říma)
- Jaké disciplíny zahrnoval pětiboj ve starověkém Řecku? - např. házení dysketama (ponecháno s původ. pravopisem; a na příští olympiádě se bude házet mobilem...); pěst'oboj (myšleno zřejmě rohování-box)
- Kam směřovala objevná plavba v r. 1492? - do Ameriky (když nevím, jestli do Ameriky, nebo do Afriky, tak to prostě spojím, ať si úča vybere)

- Jmenuj znaky renesanční architektury a konkrétní příklad renes.stavby: sádrová okna - Koloseum, Sic tin Kaple (pravděpodobně myslí Sixtinskou kapli ?!)
- Uved' jména renesančních a humanist.osobností dle zadání : 1 spisovatel - Peterca, Pizarro (dobyhl říši Inků, skutečný humanista!), Leonardo da Vinci ; 2 astronomové - Peterca, Pizarro (ti zvládli všechno jako správné renesanční osobnosti); 3 malíři nebo sochaři - Mikilangelo (hlavně když ne Mickey Mouse), Leonardo di Caprio (na ten věk vypadá docela dobře !!!)
- Německá selská válka proběhla v Selsku. (ukaž na mapě !!)
- Kdo vyhrál v občanské válce v USA ? - Japonsko. (!)- správně Sever-Unie
- Jmenuj politické strany Severu a Jihu USA. - staročesy a mladočeši (ponechán původní pravopis); Kjóto (??!!!)
- Napiš jméno 1 ruského cara. - šógun (prostě nacpu to Japonsko všude, i kdybyste se na hlavu stavěla!)
- Jak se nazývá 1.revoluce v Rusku? - 1.ruská revoluce (fakt objevné !); sametová (samet byl trochu potřísněn krví, ale jinak dobrý..., hlavně že jsem tam něco napsal) - správně lednová
- Uved' jména 3 ruských spisovatelů období realismu. - Palacký, Hálek, Stalin (opravdu vynikající kombinace)

..... Jdu si dát velkou čokoládu, prý to pomáhá na nervy !! Je mi trapné vyhrabávat Lenina, ale v něčem mu dávám za pravdu : „Učit se, učit se, učit se.“ !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! M.F.



ZAJÍMAVOSTI

Krteček

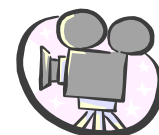
Víte, že český, dětmi milovaný, Krteček, jehož autor Zdeněk Miler nedávno oslavil 90.narozeniny, se podívá do vesmíru?

Do amerického raketoplánu Endeavour STS-134, který odstartuje svou vesmírnou pout' 19.4., se dostane v batohu Andrewa Feustela. Tento astronaut má manželku indicko-českého původu a do kosmu dostal už Nerudovu sbírku Písně kosmické (při letu k Hubbleovu teleskopu 2009). Krteček byl vybrán jako předmět vhodný k tomu, aby byla kosmonautika osvětlena dětem. Na oběžné dráze stráví asi 2 týdny.



CO BYLO, BUDE A NA CO SE TĚŠÍME

Čertova nevěsta



V tomhle království chybí ke štěstí jen následník trůnu. Král ([David Suchařípa](#)) si z toho nedělá těžkou hlavu, ale královna ([Sabina Laurinová](#)) se trápí a pro potomka by se byla ochotná i upsat peklu. A protože čert ([Karel Zima](#)) nikdy nespí, čeká ji i jejího manžela půlnoční dostaveníčko v Čertově mlýně, kde dostanou prazvláštní nabídku. V první chvíli ji odmítnou, ale...

Za pár měsíců se královně narodí princezna Štěpánka. Roste jako z vody a nejlíp je jí se Štěpánem, synem královniny komorné. Krátce před osmnáctými narozeninami se Štěpánka dozví o paktu, který kdysi její matka přece jen s čerty uzavřela. Podmínky jsou prosté a

nekonečně kruté. Za to, že dostala od pekla život, stane se nevěstou jeho vládce ([František Němec](#)). Král se na poslední chvíli pokusí dceru zachránit, uspořádá ples, na kterém si má Štěpánka z přítomných princů vybrat manžela dřív, než skončí ve spárech Lucifera. Ten však lest prohlédne a strašlivě se pomstí. Štěpánka, proměněná v černý přízrak, čeká na záchranu. Jediný, kdo je pro ni ochoten riskovat, je kamarád z dětství Štěpán. Dokáže láska porazit pekelné síly? Mladíka čeká strastiplná pout', na jejímž konci čeká buď Štěpánka, nebo smrt.

Hop

Když u nás dostanete zálsuk na velikonoční kraslice a bonbóny, musíte si je vykoledovat. Jinde to mají bez práce. Tam to obstarává Velikonoční zajíc, který za koledníky oddře všechnu černou práci. V praxi to znamená, že na Velikonočním ostrově, kde žije (to dá přeče rozum, kde jinde by asi bydlel?!), od slunka východu do slunka západu velí armádě zajíců a kuřat, kteří jako na běžícím páse vyrábějí sladkosti a vajíčka, aby se dostalo skutečně na všechny děti (kromě těch českých). Tenhle Velikonoční zajíc má syna, jemuž by kvetoucí velikonoční podnik brzy rád předal. Jenže Zajda kašle na povinnosti i na tradice a nadevše touží stát se slavným rockovým bubeníkem. Kvůli tomu dokonce zdrhne z domova a vydá se do Mekky podobných bláznů, do města Los Angeles, kde hodlá hudebně prorazit. Místo toho ale narazí. Narazí na přední nárazník automobilu, který řídí Fred. To je stejně nezodpovědný fracek a flákač jako Zajda, liší se od něj snad jen tím, že je člověk. Protože srážku mezi Zajdou a autem vyhrálo auto, musí se Fred o zraněného chlupáče postarat, dokud se plně nezotaví. Za tenhle dobrý skutek bude po zásluze potrestán, protože jeho život se v tu chvíli promění v sérii katastrof, v níž fakt, že ten zajíc mluví lidskou řečí, je jen taková zajímavost. Zajda, vlastní roztomilosti navzdory, je totiž rocker srdcem a duší a Fredovi brzy přeroste přes hlavu. Drama se ale v tutéž chvíli odehrává v jeho domovině. Velikonoční zajíc vyhlásí celosvětové pátrání po svém synovi, do kterého vyráží elitní zaječí jednotka přezdívaná Růžové barety. Nepřítomnosti ozbrojených složek využijí kuřata, vedená ambiciózním kohoutkem Carlosem, která se rozhodnou převzít vládu nad ostrovem a velikonočními tradicemi.



Kája

RECEPISY

Ověřený recept na „ komenské“ koblížky

Co potřebuješ:

- 7 dkg hladké mouky
- 1 lžíci cukru
- 4 žloutky
- 1/3 l mléka
- 5 dkg droždí
- špetka soli
- trochu rumové tresti
- ½ kg mouky polohrubé



olej

Postup:

Utřeme máslo s cukrem. Postupně přidáváme žloutky a všechno ostatní. Těsto posypeme moukou a necháme asi 45 minut vykynout. Vykynuté těsto dáme na pomoučený vál a rozválíme na plát asi 1cm silný. Na půlce vyváleného těsta vyznačíme kulatým tvořítkem kolečka.

Do středu koleček dáme lžičku zavařeniny a překlopíme druhou půlkou těsta. Kolem vyvýšených míst náplně prsty těsto přimáčkneme, aby se oba pláty dobře spojily. Potom stejným tvořítkem koblihu vykrojíme. Koblihy přikryjeme a necháme ještě asi 20 minut kynout. Nakonec po obou stranách koblihy usmažíme v oleji. Po usmažení je posypeme moučkovým cukrem.

Eliška

HOROSKOP

VÁHY

24.9. - 23.10.

Příznivé dny: středa, pátek

Nepříznivý den:

pondělí

Čísla: 7, 8, 10, 27

Barva: námořnická modrá

Kameny: tyrkys, diamant, safír, beryl

Zvířata: pes, slavík

Rostliny: lilie, šípková růže, azalka

Charakter: sangvinicko-flegmatický



Každý, kdo pozná osobu zrozenou ve znamení Vah, bude tvrdit, že se jedná o klidného a vyrovnaného člověka. Jenže první pohled může zmást, jejich nitro je plné rozporů. Jsou to neklidní lidé. Urovnávají spory druhých a zároveň si nechají líbit i pořádnou hádku. Jsou dobromyslné a příjemné, ale dokážou být i uražené a nesnáší plnit příkazy. Váhy milují lidi, ale nesnášejí davy. Objekt jejich zájmu je buď černý, nebo bílý. Zkrátka Váhy jsou plné rozporů. Jsou pravdomluvné, mají vyvinutý smysl pro spravedlivost a soucit s porozuměním patří mezi jejich typické vlastnosti. Charakter Vah se skládá ze zhruba stejných dílů vlídnosti, laskavosti, spravedlivosti, hádavosti, filozofické logiky a nerozhodnosti. Jsou neobyčejně inteligentní a intelektuálně založené. V zaměstnání patří k nejúspěšnějším hlavně pro svoji ambiciózní povahu, schopnost soustředit se a přemýšlet o komplikovaných věcech. Váhy si radši dají na čas, aby bylo všechno v pořádku, než aby začali zle a museli všechno opakovat. Nesnáší okamžité rozhodnutí. Mají dokonalý vkus a zřídka kdy uniknou vlivu umění. Mimořádné místo v jejich životě zaujímá láska. Tito lidé touží projevit svoje emoce a prahnou po silném citu. Cit vítězí nad rozumem. Vhodnými partnery pro Váhu jsou Blíženci, Váhy, Střelci a Vodnáři.

ŠTÍR

24.10. - 22.11.

Příznivé dny: čtvrtek, pátek

Nepříznivý den: úterý

Čísla:	7, 9, 11, 23, 47
Barva:	červená
Kameny:	opál, topas, granát, smaragd
Zvířata:	pes, ryba, žába
Rostliny:	cypřiš, narcis, jeřabina, broskvoň
Charakter:	flegmaticko-cholerický



Tito lidé jsou považováni za velmi svůdné, fyzicky přitažlivé a erotické osoby. Mezi jejich typické vlastnosti můžeme zařadit nezávislost, energičnost a rozhodnost. Štír má totální ego. Ví, co je a co není a nic, co si myslí kdokoli jiný, toto vědomí nezmění. Myslí si, že pravdu má vždy pouze on. Je rozhodný a připravený bojovat za svoje cíle. Bývá velmi nedůvěřivý a podezřívavý. Vždy svoje reakce omezuje na minimum, protože ovládá umění neúnavně zkoumat vaši povahu, ale sám zůstat neproniknutelný. Štír chce v životě skutečně něco dokázat. S tím souvisí i jeho úspěchy v povolání. Štíři rádi poznávají, studují, tíhnou k filozofii a mají bohatý duchovní život. Jeho geniální mysl fascinuje dávné záhady. Velice lpí na věcech, o kterých je přesvědčený, že mu patří, včetně úspěchu. Přes všechny předcházející vlastnosti mají tito lidé v sobě nepřehlédnutelnou vlídnost a soucit s nemocnými či zoufalými. Jsou neobyčejně loajální vůči svým přátelům. Dokáží být oddaní rodinným a milostným svazkům a laskavým ochráncem dětí. V lásce si Štír nejčastěji vybírá Ryby, Kozorohy a Raky.

STŘELEC

23.11. - 21.12.

Příznivé dny:	pátek, sobota, neděle
Nepříznivý den:	pondělí
Čísla:	4, 5, 9, 14, 37
Barva:	fialová
Kameny:	tyrkys, ametyst, granát, jantar, safír
Zvířata:	páv, slon, pes, kůň, jelen, srna
Rostliny:	dub, buk, jasan, lípa, vavřín
Charakter:	cholericko-sangvinický



Střelci patří mezi nejaktivnější znamení. Král planet Jupiter jim dává do vínku vlastnosti jako jsou dobrosrdečnost, laskavost, velikost a štedrost. Střelec v sobě nemá ani štipku zlomyslnosti. Tito lidé se rádi angažují v dobročinné aktivitě. Velmi často jsou silně nábožensky založeni. Svoji budoucnost vidí v bleděmodrých barvách. Zlá nálada zmizí dřív, než mají mraky příležitost skrýt slunce. Další jejich charakteristickou vlastností je upřímnost.

U Střelce doslova platí, co na srdci, to na jazyku. Střelec zpravidla nejdřív hovoří a jedná a potom až zvažuje následky. Když však Střelec zjistí, že se vás vážně dotkl, je zdrcený vlastním nedostatkem ohleduplnosti. Přetvářka a klam v jakékoliv formě ho odpuzuje. Vlastně dělá všechno upřímně a nesnese obvinění z nepoctivosti. Obvykle jsou Střelci velmi neposední. Nic je nezastaví ani neznejistí. Riziko je vzrušuje a provokuje. Milují rychlost. Je o nich známé, že mívají nekonečné štěstí. Každý Střelec je svým způsobem hazardní hráč. Tito lidé se rádi uplatňují v povolání, kde můžou cestovat a všestranně přemýšlet. Jejich jedinečná

kombinace důvtipu, inteligence a nevyčerpatelné energie je zárukou jejich úspěchu. V lásce by měli dát přednost Váhám, Lvům a Beranům.

VIKI

CITÁTY

MARK TWAIN:

- ▶ Máme rádi lidi, kteří nám od plic řeknou, co si o nás myslí. Za předpokladu, že si myslí totéž co my.
- ▶ Pohotová odpověď je to, na co přijdeme až druhý den.
- ▶ Dívky jsou dospělé o tři roky dříve, než se domnívají jejich rodiče, a o tři léta později, než předpokládají ony samy.
- ▶ Rozdávat rady je zbytečné. Moudrý si poradí sám a hlupák stejně neposlechne.
- ▶ Dej každému dni příležitost, aby se stal nejkrásnějším dnem tvého života.
- ▶ Člověk je zdrav, když ho pokaždé bolí někde jinde.
- ▶ Budeš-li někdy hledat pomocnou ruku, najdeš ji na konci svého ramene.
- ▶ Nejkrásnější ze všech tajemství je být géniem a vědět to jen sám.

vybrala Kája

SPORT

Basketbal

Basketbalový oddíl při TJ Šumperk provádí každé úterý od 16.30 do 18.00 nábor chlapců do družstev.

www.basketbalsumperk.cz

OKRESNÍ FINÁLE



dívky: 6.-7.ročník - 1. ZŠ Ruda, 2. ZŠ Libina, 3. ZŠ Dr.Beneše;

5. ZŠ 8.května

8.-9.ROČNÍK : 1. ZŠ RUDA, 2. ZŠ 8.KVĚTNA, 3. ZŠ VRCHLICKÉHO

hoši: 6.-7.ročník - 1. ZŠ Dr.Beneše, 2. ZŠ Vodní Mohelnice, 3. ZŠ 8.května

8.-9.ročník: 1. ZŠ 8.května (ve finále porazili naši kluci soupeře 22:21 !), 2. ZŠ Vrchlického, 3. ZŠ Loštice



NA 3.ČÍSLE ALFONZE 2010/11 SE PODÍLELY: LUCKA JIRSÁKOVÁ, JOLČA ŠVÁBOVÁ (5.C), BÁRA KRATOCHVÍLOVÁ, EVA LANGEROVÁ, KÁJA MACHUSOVÁ, VIKY NOVÁKOVÁ, VERČA SMĚŠNÁ, ELIŠKA ŠVÁBOVÁ, KATKA TOMÁŠKOVÁ (VŠECHNY 8.B), KATEŘINA BURIANOVÁ (8.A), P.UČ.MARTINA FIŠEROVÁ
UZÁVĚRKA JARNÍHO ALFONZE 15.4.2011.