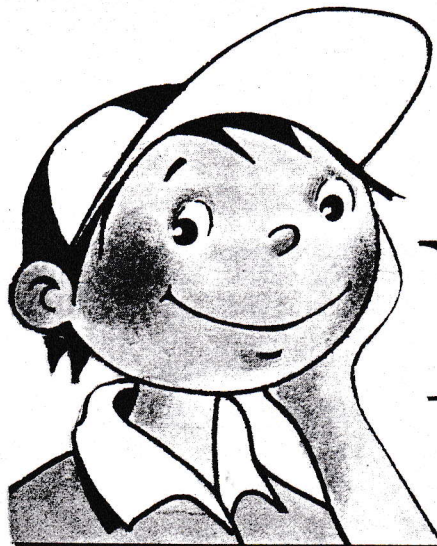


ALFONZ



ČASOPIS ŠKOLNÍ KNIHOVNY
III. ZŠ, ŠUMPERK

5.
3 Kč

Budiž jaro. Přiznám se bez mučení, že ho vždy toužebně očekávám. Snad proto, že věřím, že svět nám ukáže tu hezčí tvář, všechno bude svěží, čerstvé, my budeme zase zdraví a silní jako Arnold S., šedou barvu nahradí zeleňoučká a „Oskar“ vyleze zpod mraků.

K jaru patří i Velikonoce, ale ty mít nemusím. Tohle dobrovolné snášení fyzického násilí ve mně vyvolává lehce agresivní sklony. Stačí jeden pohled na všechny ty karabáče, pomlázky, vafečky aj. zohyzďovače a stává se ze mě mstitelka Šárka, Rudá Sonja nebo přinejmenším Černá Berta. To jsou pak, panečku, novodobé symboly jara (rozuměj modřiny na sedacích částech těla)! Tradice je tradice, a tak si to zase, mužové a hošové, pěkně užijte!

Ráda bych poděkovala všem, kdo zakoupením 4. čísla ALFONZE přispěli na konto JAKUB. Odeslali jsme 400 Kč. Za mimořádné příspěvky na tuto akci vdčíme Edovi MATUSOVI a Vendule STRYKOVĚ ze 2.C a anonymní dárkyni z řad učitelů.

A na závěr několik rad : POZOR NA APRÍLA !

NEZLOBTE SVÉ UČITELE! NEZAPOMEŇTE, ŽE MAJÍ 28.3. SVÁTEK.
SSSÝÝRRR!!!



" TO JE POPRVÉ, CO SI TEN MŮJ ŠPRÝMAŘ NA APRÍLA ZE MĚ NEVYSTŘELIL ! "

ZPRÁVY Z KNIHOVNY

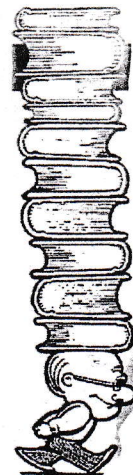
soutěž o Řád zlatého čtenáře

4. otázka : Najdi knihu, jejíž název má něco společného s jarem nebo s jarními symboly. Zapiš si autora a název.

novinky : LANCZOVÁ, Lenka : Všechno bude fajn
VANČURA, Vladislav : Kubula a Kuba Kubikula
GREY, Zane : Rančer zelenáč

POVÍDÁ SE, ŽE

- se chystají velké oslavy -sátin p.uč. Boženy Málkové a p.uč. Jitky Benediktové; přejeme hodně zdravíčka a štěstíčka
- slavnostně byly přestřižením pásky otevřeny a solí a chlebem uctěny Janovy Vary - nová sprcha v družině; pojmenovány byly podle významné osobnosti naší školy
- s úspěchem se zhostili žáci 8.D (Adéla Částková, Míša Hatoňová, Mojda Jílek, Tomáš Kolman, Katka Strachotová, Jana Tesařová, Maruška Valentová a Ondra Zicha) recitační soutěže, jejíž okresní kolo se uskutečnilo 26.2.; reportáž viz dále
- Helena Bukvová z 8.C vyhrála konverzační soutěž v AJ
- tým složený z dívek 8.a 9.tříd položil na lopatky basketbalistky z jiných škol v okresním kole turnaje v košíkové; držíme palce pro oblastní kolo v Jeseníku



BLAHOPŘEJEME

učitelům

k narozeninám : 7.4. p. Iloně Pavlíkové. 8.4. p. Stáně Kulichové

k svátku : 28.3. - všem učitelům

16.4. - p. Ireně Rutarové



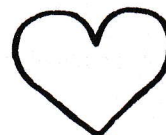
ZE ŠKOLNÍHO HRNCE S VTIPNOU KAŠÍ

- „Tak, Motyčko, pověz nám, co je to bajka.“ „Bajka je, bajka je“ „No, kdopak mluví v jedné bajce?“ „Bajka je, například, mluví-li spolu osel a vůl jako my, pane učiteli.“
- „Piš čitelně, Petře!“ napomíná učitelka žáka. „Jo, já budu psát čitelně a vy zas budete chtít, abych psal bez chyb.“
- „Tady vidíte lebku gorily,“ vykládá učitel žákům. „Takové jsou v celých Čechách jen dvě. Jedna je v Národním muzeu a druhou mám já.“



Každá lidská bytost bez lásky chřadne a umírá! K lásce patří porozumění, vnímavost, úcta. Jsem přesvědčená, že čím víc lásky člověk vyzařuje, tím víc jí k němu ze všech stran přichází. A opačně - kdo zraňuje sebevědomí a sebeúctu druhého, nikdy přítele nezíská.

Dagmar Kludská



⇒⇒ **NAMLOUYACÍ JÍZDNÍ ŘÁD** ⇐⇐

PRVEK TCHÁNEM

Slunce se z vysoka smálo na lidi umořené vedrem a já se rozhodla jít na koupaliště. Mezi přítomnými byl i náš profesor chemie, zvaný Prvek. Všiml si mě, až když zaregistroval můj unikátní skok do vody a křikl na mě svým výchovným basem, že rozehřátá bych do vody skákat neměla. Ještě na mě volal, že takhle bych se měla naučit plavat i v chemii. Naštval mě. Chvilí jsem se ve vodě plácala a pak jsem si šla sednout na svou deku. Kolik lidí si teď asi myslí, že jsem úplně blbá. Prvka slyšel určitě kdekdo. Najednou jsem ucítila v zádech něčí pohled. Byl to mladík tak o 2 roky starší než já. Prý, jestli by si mohl přísednout. Za chvíli jsme se dobře bavili. Pocítila jsem nutnost říct mu, jak mě Prvek před celým koupákem znemožnil a jak to nemá v hlavě v pořádku. Pavel poslouchal, ale potom se dal do smíchu. Najednou jsem si všimla, že se Prvek zvedl ze svého místa a míří k nám. Že by se mi chtěl omluvit, na to nevypadal. Co asi chce? Zavolal: „Pavle, sbal se, rozluč se se slečnou a domů.“ Hrklo ve mně jako ve starých pendlovkách. „Tak ahoj, kdy se zase uvidíme?“ ptal se smějící se Pavel a začal skládat deku, na které jsem seděla. To byl vrchol! „Promiň, že jsem ti to neřekl dřív,“ pokračoval proradný syn chemikáře, „ale tvoje deka je támhle.“ S hrůzou jsem si uvědomila i svůj druhý trapas. V rozčilení jsem se převalila na jeho deku, úplně stejnou jako ta moje, ležící v moři těl asi o 3 m dál. Teprve teď jsme se dali oba pořádně do smíchu. A našemu panu profesorovi jsem to jeho napomínání přece jenom oplatila: za nějaký čas jsem se stala jeho snachou.

TVŮRČÍ DÍLNA

JARO

Probudím se v jarním slunku,
vlezu si ještě pod peřinku
a modrobílá oblaka
padla mi rovnou do oka.
A náhlý pohled do lesů
byl nad všechny krásy pralesů.
A tamhle kdesi ptáček zpívá,
ten ptačí hlas znám odjakživa.
A ještěrky tam kdesi v mechu
myslí jenom na neplechu.

Jana Nováková, 5.C

RODINKA

Moje milá maminka
má moc ráda tatínka.
A tatínek maminku,
máme hezkou rodinku.

SKŘÍTEK ŠPINDÍRA

Špindíra se jenom špiní,
kde je mýdlo, tam on není.
Když ho chcete objevit,
nesmíte se týden mýt.

Jana Jelínková, 4.B

ZAJÍMAVOSTI

- Nejútočnější rybou je piraña (z vod Jižní Ameriky); průměrný exemplář dosahuje 15-20 cm, dokáže však na jedno hryznutí ukousnout lidský prst díky obzvláště vyvinutým čelistním svalům; útočí na vše, co se hýbe; hejno těchto ryb ohlodá krávu na kost za méně než 5 minut.
- Paní Westonová z Anglie se vydržela houpat na židli 432 hodin.
- Nejobvyklejším příjmením na světě je čínské Chang (min. 75 mil.obyvateľ); u nás pak Novák, Novotný, Svoboda, Černý, Dvořák a Horák.
- Víte, že 2. pololetí je vždy delší než první? V nepřestupném roce o 3 dny (181-184), v přestupném o 2 (182-184).

ŠŤASTNÁ „7“ aneb KDO TO VÍ, ODPOVÍ

1. Kdy začíná jaro : a) 23.3.
b) 21.3.

- c) 1.3.
2. Podle čeho poznáme, že jaro je tady ? Podle toho, že : a) Jana nosí body
b) začnou kvést sněženky
c) se klukům zapalují lýtka
3. Proč slavíme den učitelů : a) kvůli zavedení povinné školní docházky r.1774
b) aby měli učitelé důvod k „pařbě“
c) na památku J.A.Komenského
4. Proč jsou v Pondělí velikonoční vyplácena pomlázkou jen děvčata :
a) protože klouci jsou větší surovci
b) protože ženy rozhlašující zprávu o zmrtvýchvstání Ježíše Krista byly mrskány
c) protože Eva zavinila vyhnání z ráje a od té doby musí být ženy trestány
5. Jak po sobě následují tyto dny velikonočního období : a) Popelčn - Škaredá středa
b) Boží hod velikonoční
c) Bílá sobota
6. Proč malujeme na Velikonoce vajíčka : a) jsou symbolem nového života
b) protože jsou na Velikonoce levnější
c) aby se nepřemnožila kuřata
7. „Apríl“ oslavíte : a) 1.dubna
b) 30.dubna
c) 1.května

vymyslely Jana, Zdenka, Miša, Katka M., Katka S.

BONBÓNEK

= KOUTEK PRO MLADŠÍ ROČNÍKY

Koruna vypráví 1

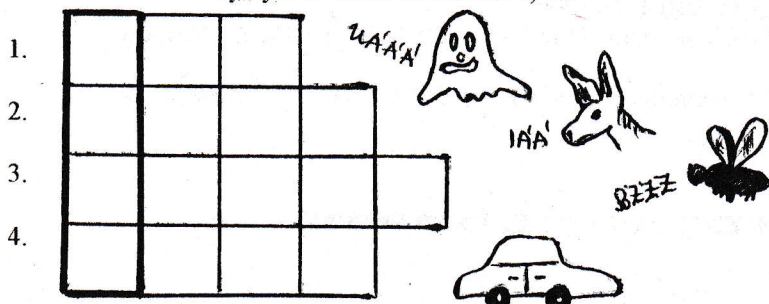
„Narodila jsem se v mincovně. Potom nás dali (mě a spoustu mých sestřiček) do velké bedny a tam jsme čekaly, co s námi bude.

Já a ještě pár korun jsme se dostaly k jednomu pánovi. Dostal nás jako část své výplaty. Byla jsem tehdy ještě mladá neochytná a blýskavá koruna (dnes už ochytná jsem). Hned druhý den jsem se dostala do obchodní pokladny. Ještě ten den si pro mě přišla nová majitelka, asi třicetiletá paní. V její peněžence jsem pře-trvala asi týden. Potom jsem byla předána jejímu synovi, jakožto část kapesného. Utratil mě za žvýkačku! Na noc mě zavřeli do trezoru. Další den jsem byla přidělena jednomu pánovi. Příští den mě dopravil do banky. Samozřejmě, že si mě vybral ně-kdo jiný. Dost starý pán. Ten den jsem mu vypadla z jeho děravé peněženky rovnou do bláta. Tvrdla jsem tam asi měsíc (to bláto tvrdlo taky). Až jednou bylo znovu mokro a našel mě jeden malý kluk. Ještě dost věcí se až do dneška přihodilo, ale to až jin-dy.

*Další část vyprávění koruny
se dozvíte až při příští soutěži*

Jan Voráč (Roháč)
5.B.

KDE JSI BYL ? - odpověď najdeš v tajence
- vymyslela Katka Schauerová, 4.B



JAK JSTE NA TOM PODLE HOROSKOPU - s myšlením



Kozoroh (22.12. - 20.1.): dokáže myslet logicky, má bujnou fantazii, bohaté znalosti i herecký talent, ale je líný - myšlení ho bojí, proto svůj mozek zapojuje až tehdy, když mu nic jiného nezbyvá; potom dokáže neuvěřitelné věci



Vodnář (21.1.-18.2.): přemýšlí pomalu, ale málokdy se mylí; diskutovat s ním o problému není snadné, protože ho rozpitvává; jeho slabinou je myšlení ve chvíli, kdy citově vykolejí; pak udělá i osudovou chybu

Ryby (19.2.-20.3.): myslí logicky, ale své myšlenky si nechávají pro sebe, dokáží s nimi vystoupit až tehdy, když někdo v jejich přítomnosti lže; pro svou plachost a citovost nedovedou realizovat správná řešení problému, řídí se zásadou - nikomu neublížit



Beran (21.3.-20.4.): jeho předností je logické myšlení, nedokáže se však pro nic nadchnout, k práci přistupuje až po zralé úvaze, nedokáže ztratit hlavu, ani z lásky, což může vést až ke vztahu z vypočítavosti

Býk (21.4.-21.5.): nepřemýšlí hlavou, ale silou svých rohů a kopyt, nedokáže v klidu vše zvážit, jednoduše se vrhne do útoku a nejednou si i natluče, dává přednost citové stránce před rozumovými argumenty

Blíženci (22.5.-21.6.): jsou něžní a podobné jsou i jejich myšlenky, dokáží se nadchnout pro krásu a mnohdy ji vidí i tam, kde ve skutečnosti není; logické myšlení není jejich silnou stránkou, spíše věří v osud a intuici



Rak (22.6.-22.7.): člověk chladného a bystrého rozumu, opatrný, proto vše předem zvažuje, ale je zbytečně útočit na jeho city; způsob jeho myšlení je pro ostatní nepochopitelný

Lev (23.7.-23.8.): jako král považuje své myšlení za nejlepší a nejdokonalejší, nemá rád, když mu někdo oponuje, a přímo nesnáší ty, kteří uvažují jinak než on, vždy myslí především na sebe a svůj prospěch

Panna (24.8.-23.9.): jsou chvíle, kdy dokáže uvažovat chladně a s rozvahou, jindy se rozhoduje citově a impulsivně, miluje pravdu a říká ji vždy; myslí přímočaře, ne vždy logicky

Váhy (24.9.-23.10.): vždy zůstávají nad věcí a nenechají se zatáhnout do problému, dokáží správně odhadnout slabé i silné stránky protivníka, nerady se mylí a omyl jen těžko přiznají

Štír (24.10.-22.11.): nedokáže v klidu uvažovat, musí jednat, touží po změně, ve všem hledá háček a je šťastný, když ho najde, nikomu a ničemu nevěří, to ho přivádí do nepříjemných situací, ale také mu to umožňuje nacházet netradiční řešení



Střelec (23.11.-21.12.): je přesný logik, umí zamířit přímo na střed problému, řeší ho rychle, je to nepříjemný protivník v diskusích, protože dokáže být nejen vtipný, ale i ironický

OTEVŘENÝ DOPIS všem na Hlucháku

EKOLOGIE, JAK JI VIDÍM JÁ

Milí žáci, vážení kolegové,

již v hluboké minulosti i v době nedávné bylo zvykem 2x do roka udělat „velký úklid“. To vždy hospodyně se svou čeládkou vynesla vše ven ze stavení, vybilila ho, nábytek umyla a okolí domu zametla a uklidila. Nedávno se konaly tzv. jarní a podzimní brigády, kterých se zúčastňovali všichni obyvatelé, zaměstnanci i žáci. Někteří rádi, jiní sice z donucení, ale udělala se při nich spousta práce, bylo i veselo a okolí bylo jakžtakž čisté. Dnes je situace jiná. Většinou si všichni myslí, že tuto jarní a podzimní očistu přírody a okolí příbytků aj. budov za nás udělá město, domovníci, správci, školníci a u nás pozemkáři s pár žáky apod. Je pravda, že nábytek ze školy již stěhovat nemusíme, úklid vnitřních prostor zajišťují uklízečky, ale na okolí naší školy, které je velice rozlehlé, ruce školníka, údržbáře, správce a těch, co mají pěstitelské práce, nestačí.

Všichni se učíte o ekologii, jste členy ekolog. sdružení, odebíráte časopisy, chodíte na mítinky, školení atd., ale vaše chování je jaké? Klidně vyhodíte papíry a jiné odpadky z okna - viz zadní strana naší budovy, ale i na ostatních místech kolem školy je spousta odpadků. Vždyť se podívejte, jak vypadá autobusová zastávka a celý dlouhý chodník směrem k městu, když je na oběd ovoce nebo balené šťávy. Nebo zasadíte stromek a necháte ho klidně zarůstat plevelem a nepečujete o něho. O prázdninových brigádách se raději ani nezmiňují. Mohla bych v konkrétních případech pokračovat dále, např. ježdění na kolech po travnatých plochách, hřišti a dráze, ale to by bylo dlouhé povídání.

Proto vás prosím, abyste se nad svým počínáním zamysleli. Dříve bylo celé prostranství školy

rozděleno na části a každou část obhospodařovala jedna třída, myslím si, že by to šlo i nyní. Pokud se na obnovení tohoto zvyku nedomluvíte a chtěli byste pomoci, můžete se ke mně připojit každé pondělí nebo úterý od 15.30 do 16.30 hod.

Vím, že můj dopis asi mnohé popudí, ale jistě se najdou i jedinci, kteří mě pochopí.

Vaše tajemnice

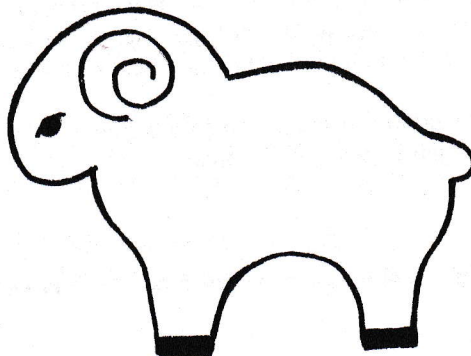
Jana Kolbová

NÁPADNÍČEK

- udělejte si skutečně veselé Velikonoce :



- papírové beránky si můžete postavit na zelený palouček (čerstvé obilí nebo tráva): ovečku si vystříhnete podle šablony z tvrdého papíru, namalujete detaily; nalepte vatou nebo bílou přízi a uvažte červenou mašličku kolem krku



KANTOR IDEÁL

Pokud dnes narazíte na žáka spěchajícího do školy, jistě vás nenapadne, že tuto nebezpečnou rychlost vyvinul, jelikož se těší na svého učitele, ale pomyslíte si cosi o bláznech, nevypracovaném domácím úkolu nebo frontě u bufetu.

Předkládáme vám několik pohledů žáků na učitele, jaký by měl být ten ideální, co by mu přáli nebo naopak nepřáli.....

Tomáš I (8.D): Vzhledem k nynějším stávkám bych učitelům přál, aby jim o trošku, ale ne o moc, zvýšili plat. Ne o moc proto, že by je škola v případě velkého zvýšení platu moc bavila. Těm horším kantorkám bych přál hodně mateřských dovolených. V případě chřipkové epidemie bych přál všem učitelům pevné zdraví, ale prázdnou třídu.

Radim (8.D): Můj kantor Ideál by musel jít ve třiceti do penze. Měl by mít divoce rozhozený vous kaštanově rezavé barvy. Z jeho očí by slehaly plameny lásky, kázně, umění, ale hlavně přisnost, spravedlivost a porozumění by musely mít u něj obsazeno 1.místo. Chodil by hrát fotbal, hokej aj.sporty. Z každého ucha by mu lezlo 10 čertů. V hodině s ním musí být legrace i při zkoušení. Podmínkou je, že musí dát všem jedničku na vysvědčení. Měl by chodit v moderním oblečení. Každé obočí by měl mít propíchnuté velkým africkým kroužkem.

Mohl by šišlat nebo ráčkovat, ale hlavně aby mu bylo rozumět.

Tomáš II. (8.D): Podle mě by to měl být muž ryze chlapeckých vlastností, odvážný, chytrý, ale hlavně by měl mít porozumění s žáky. Měl by prosazovat zájmy dětí a mládeže a učit pouze předměty, které většinu z nás baví, např. matematiku a fyziku, ale také světové jazyky, které se nám budou jistě hodit. Samozřejmě by neměl zanedbávat tělocvik, protože sportovat je zdravé. Kantor Ideál by neměl upomínat žáky za pozdní příchod do školy a sám by měl začínat hodinu vždy včas. Nemusel by ani dávat známky, protože bychom se učili pro radost a ne pro školu. Automaticky by nám tiskl na počítači vysvědčení se samými jedničkami a nezapi-soval neomluvené hodiny. Je škoda, že takový učitel u nás není, protože každý má z toho ideálu pouze něco.

výběr z prací žáků 7.B:

- p.uč. je většinou hodná, když ji nenaštve a když něco umíme
- je trochu přísná, ale k ní se to hodí
- je prima učitelka a umí poradit v nejrůznějších případech; umí být vlídná, ale i pěkně rozzuřená, když ji něco naštve
- i když dává někdy pětky, je to jen kvůli tomu, že se neučíme; kdyby se každý učil, tak má jedničky a naše paní učitelka by měla radost
- p.uč. má ráda šikovné žáky a ráda si povídá s učiteli; ráda pije kávu v kuchyňce, kde se učíme vařit; je velmi pilná, hezká a hodná

TVŮRČÍ DÍLNA II

VELIKONOCE

Na Velikonoce vajíčka,
dá nám každá holčička.
Za zmrskání pomlázku
vajíčka se nám dostanou.

Pomlázka bude létat sem a tam
a holky budou křičet .
„Jen počkejte! Já vám napráskám!“

Nic naplat, vajíčka nám musí dát
a už máme důvod
všemu se rozchechtat.

Když pomlázka létá po tom ženském zadku,
je to pěkná podívaná
a něco dostaneme na oplátku.

To je konec naší básně
a mějte se krásně !

Martin Vetelský a Jan Voráč, 5.B

ANKETA

1. Jaký by měl být ideální učitel ?
2. Co pro tebe (Vás) znamená jaro ?

p.řed.Z.Brož : 2. oteplení, kytičky, odkládání zimníků, konec lyžování, prodlužování dne a vůbec - mám jaro rád

p.uč.J.Gračková : 2. jaro netrpělivě očekávám; květen - lásky čas (smích)

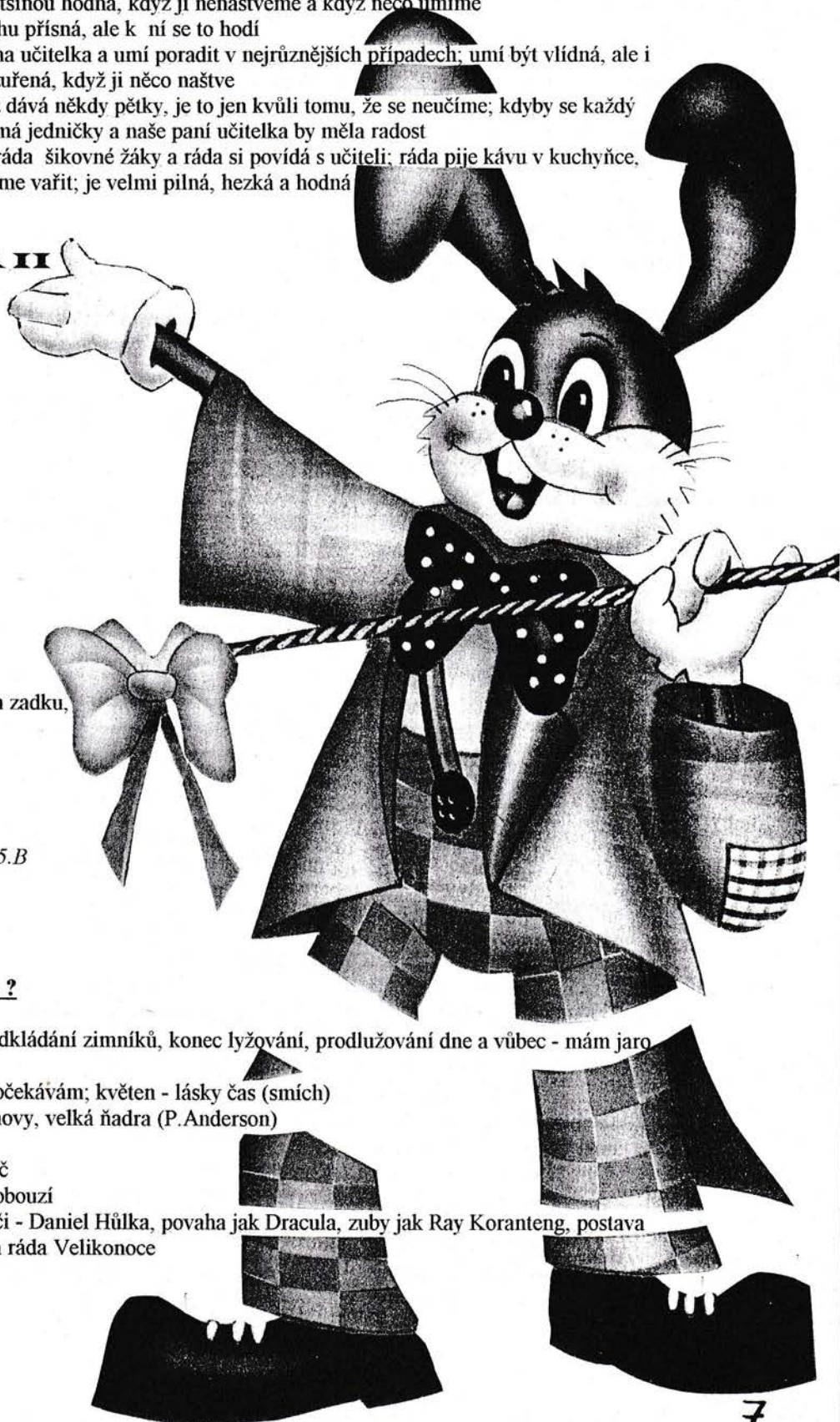
Kuba (8.C):1. učitelka sexuální výchovy, velká ňadra (P.Anderson)

2. roční období

Marta (9.C): 1. jako Jack Rozparovač

2. učení, všechno se probouzí

Magda (9.C): 1. vlasy jako Kojak, oči - Daniel Hůlka, povaha jak Dracula, zuby jak Ray Koranteng, postava jak Herkules; 2. jaro, strašně nemám ráda Velikonoce



p.uč.J.Bieliková : 2. nový optimismus do žil

Jitka (8.C): 1. já nevím, jaký má být, ale určitě ne pan Křivohlávek (Bětka souhlasí), 2. sluníčko a teploučko

Dáša (1.A): 1. nevím, 2. hraju si

p.uč.M.Petřík: 2. jaro - zmizí sníh

Hana (9.D): 1. vzhled jak Nick Carter, postava jak Cody z Pobřežní hlídky; 2. nemusím nosit bundu

Adéla (9.D): 1. oči jak Michael Douglas, ústa jak Tom Cruise, postava jak Sasha Mitchell; 2. víc tepla, dají se nosit lepší věci

Lucka (5.C): 1. je mi to jedno; 2. jsem ráda, že už není zima

Bětka (8.C.): 2. pocit který nelze vyjádřit; 4. ksicht Toma Cruise, tělo Van Dama, IQ jaké mám já (maximální), smysl pro humor Martina Dejara

Zdena (8.D.): 2. jaro pro mě znamená něco krásného; 4. vlasy jako Míša H., oči jako Adéla Č., postavu jako tatínek

Jarda (8.A.): 2. Jaro pro mě znamená především pěkné holky; až roztaje ten otravný sníh, tak můžu vytáhnout skateboard a jdu občas jezdit do Olomouce na rampu a to je asi vše, co mi řekne jaro; 4. aby měla smysl pro humor, pěknou postavu, blondýna s dlouhými vlasy a modrýma očima, měla by se podobat Emmě ze Spice Girls

Jana, Miša, Adéla

APRÍLOVÝ TEST

PŘESVĚDČTE SE, JSTE-LI RECESISTÉ

1. Nastoupíte do tramvaje a zjistíte, že se k vám přidal naprosto neznámý pes. Co uděláte?
 - a) štípnete za něj jízdenku
 - b) najdete mu místo k sezení
 - c) požádáte řidiče, aby ho vyvedl
2. Jak kladete pastičku na myši ?
 - a) na podlahu
 - b) strašně rádi
 - c) pouze v neděli
3. Zabavíte uličníkovi prak. Co s ním uděláte - tedy s tím prakem ?
 - a) odevzdáte ho na policii
 - b) vezmete zákon do svých rukou
 - c) uvaříte z něj polévku
4. Nahlédnutím do lékařského spisu zjistíte, že jste spolkli tři jehly. Jak zareagujete?
 - a) rychle spolknete tři nitě
 - b) dáte se registrovat jako krejčí
 - c) pošlete gratulaci tetě Máně
5. Obecní úřad vás požádá, abyste pravidelně natahovali věžní hodiny. Co uděláte?
 - a) koupíte si horolezecké lano
 - b) odstěhujete se na jižní pól
 - c) počíháte si na starostu
6. Když se koupete ve vaně, máte pravou ruku :
 - a) v sádře
 - b) pověšenou na věšáku
 - c) na levé straně
7. V kině vám utekla ochočená blecha. Jak se zachováte?
 - a) chytíte si jinou
 - b) dáte si do novin inzerát, že hledáte partnera
 - c) navštívíte místního hrobníka
8. Jste na dovolené a náhle vám dojde, že jste zapomněli zhasnout doma na WC. Co uděláte?
 - a) změníte místo pobytu
 - b) koupíte si nové šortky
 - c) pošlete telegram elektrozávodům
9. V restauraci se perou nudisté a nekuřáci. Jak zareagujete?
 - a) vhodíte mezi ně oblečený vajgl
 - b) začnete je mlátit doutníkem
 - c) zavoláte sanitku
10. Na ulici vám spadne do kanálu padesátník. Jak si s tím poradíte?
 - a) vyndáte mířž a vlezete za ním
 - b) budete požadovat provedení měnové reformy



- c) půjdete si stěžovat do čistírny
11. Jste na večírku, kde začínající autor recituje procítěně svou prkotinu - pardon, prvotinu. Jak se zachováte?
 - a) začnete recitovat s ním
 - b) půjdete si zaplatit obědy
 - c) rozštěkáte se a pokoušete ho
 12. Na ulici dva muži bijí třetího a on volá o pomoc. Jdete právě kolem a
 - a) pomůžete jim v bití
 - b) zatančíte jim kozáčka
 - c) začnete s nimi hrát Člověče, nezlob se
 13. Jste na lovu vysokohorských koz a dostanete telegram, že vám ukradli babičku. Co uděláte?
 - a) zesmutníte
 - b) zastřelíte horskou kozu
 - c) unesete pošťáka
 14. Jste v divadle, dáma za vámi jí buráky a slupky vám strká za košili. Jak si poradíte?
 - a) požádáte ji, aby je strkala jen za sako
 - b) vyvoláte požární poplach
 - c) ukradnete jí paruku



Tabulka pro vyhodnocení:

	a	b	c		a	b	c
1.	1	2	3	8.	1	2	3
2.	1	3	2	9.	2	3	1
3.	3	2	1	10.	1	3	2
4.	3	1	2	11.	2	1	3
5.	1	2	3	12.	3	1	2
6.	2	1	3	13.	1	2	3
7.	3	1	2	14.	1	3	2

Výsledek : méně než 10 bodů: Promiňte, tento test nebyl určen pro vás, protože recesi jednoduše nesnášíte.

10 - 19 bodů: Recesisté rozhodně nejste, což je velká škoda. Ale vlastně za to ani nemůžete, protože jste už od přírody pasivní. Rádi se necháte pobavit, občas se snažíte být i vtipní, ale jaksi to nejde a nevychází. Je to tím, že na sebe moc neradi upozorňujete. Proč, to si zkuste zodpovědět sami. Nemáte nic proti tomu, když si někdo vystřelí z druhých, ale těžko snášíte legraci na váš účet. A udělat si z někoho „dobrý den“ se bojíte, nebo to nevyjde. Musíte na sobě hodně pracovat, aby to bylo lepší. Co takhle přijít do školy v babiččině (dědečkově) klobouku?

20 - 40 bodů: S vámi už je to lepší, protože smysl pro recesi vám nechybí, dokonce má správnou míru. Dobře víte, kde leží ona křehká hranice mezi legrací a zesměšněním, a snažíte se ji nepřekročit. Máte prostě smysl pro humor, který neuráží, ale skutečně pobaví, nebo dokonce upozorní na to, v čem by se ten druhý mohl zlepšit. Umíte navíc své známé i přátele překvapit tak, že vám skoro pokaždé „naletí“. Přitom jim neublížíte a neuděláte si z nich nepřátele. Dokážete však také snést legraci na svůj účet, protože ctíte zásadu, že kdo chce vyvést druhé, nesmí se urazit, když někdo jiný vyvede jeho.

více než 40 bodů: Možná si o sobě myslíte, že jste náramní recesisté, ale není to pravda. Máte o humoru, legraci, či recesi velmi zkreslenou představu. Rádi se bavíte na cizí účet, dokážete být i velmi nepříjemní, až nevkusní, umíte druhého nejen zesměšnit, ale i zranit. Sami však nesnesete, aby si někdo vystřelil z vás, ihned ho považujete za úhlavního nepřítele a přemýšlíte o pomstě. Nedivte se, že vás lidé narozdíl od vás nepovažují za vtipného, straní se vás, a možná z vás mají dokonce strach. Skutečná recese nesmí ublížit ani uškodit. Zkuste být víc tolerantní a nepokládejte sami sebe za dokonalost samu.



KDYŽ UŽ MUSÍTE KOUKAT
DO PITOMA, HRADECKA,
DÍVEJTE SE ASPOŇ NA MĚ !



JAK JSME DORECITOVALI

3x a dost, říká se. Přijímám toto rčení za své po zkušenostech z okresního kola recitační soutěže.

Jestliže si porota stanovila za cíl odradit co nejvíce mladých recitátorů od dalších pokusů o umělecký přednes, troufám si tvrdit, že se jí to letos podařilo.

Nutno ocenit každého, kdo se pustí do nelehké práce. Nestačí se básničku jen naučit, chce to vložit do ní i tvůrčí úsilí - recitovat, ale při tom zahodit zbytečný patos a být přirozený. Řekněme si rovnou, že se to podaří málokomu. To snad neznamená, že děti pro jejich přehnanou snahu ztrapníme před publikem, jak se to povedlo panu Petru Hebelkovi, předsedovi poroty letošní soutěže. Jeho „profesionální“ vystoupení před dětmi, ve kterém je „hodnotil“ pomocí ironie a sarkasmu a jaksi zapomněl najít nějaká pozitiva, bylo o to podivnější, že vítěz 3. kategorie odpovídal právě obrazu kritiky.

Další kapitolou je hodnocení recitace kolektivů. Snad se může zdát můj pohled více subjektivní, i tak si však dovoluji několik otázek.

Poprvé - r. 1995 - jsme s šestáky získali 2. místo. Byl to pro nás nečekaný úspěch, ale přece jen hlodal červíček, proč zvítězil kolektiv s dramaturgií pohádky, ačkoli sama porota řekla, že dramaturgie do této soutěže nepatří.

V následujícím roce vyhrál soubor mladších dětí, jejichž počet zdaleka převyšoval horní hranici limitu účastníků (20 i s doprovodem). Zaujal snad porotu jejich zpěv a tanec? Opět jsme byli druzí, ale s nadějí, že postupujeme do oblastního kola. Ale ouha, za čtrnáct dní kdosi volal do školy, ať nikam nejezdíme, že by nás tam bylo příliš.

Tak pryč do třetice. Letos jsme si připravili text, o kterém se rozhodně nedá říct, že by byl konzervativní nebo málo originální (vznikl pro tuto příležitost spojením textů našich předních básníků). Přidali jsme písničku a pohyb. Bylo to, dle mého, to nejlepší, co jsme kdy nacvičili. Vyhrát nám nebylo dáno, nebo ano? Nevím, byli jsme třetí. První dvě místa nebyla udělena, další kolektivy nebyly hodnoceny. Proč? Dodnes nechápu. Děti si to vysvětlily po svém. Porota asi snědla druhý dort.

Můžeme jen závidět sportovcům. Tam je vždy někdo první - nejlepší a nemusí přitom právě pokořit světový rekord.

Nedobry dojem završili ještě pracovníci místní TV, kteří mají zvláštní dar přicházet a odcházet v tu nejnevhodnější chvíli, natočit minutovou reportáž a přitom narušit průběh akce.

Takže - do třetice všeho zlého.....

M.F.

JIŽ NEMÁM RÁD RECITACI

Kdysi to sice bývalo jinak, ale od jisté doby ze spaní křičím „láska je láska“ a při pouhém pomyslení na umělecký přednes mi vstávají hrůzou vlasy na hlavě. Proč? Svěřím se vám.

Stalo se to onoho památného dne 26.2. Bylo pochmurné ráno, šel jsem od autobusového nádraží parkem k vile Doris. Z mlhy se vynořila malá postava. Není to Tomáš?, řekl jsem si v duchu. Nebyl. Byla to babička s čepečkem, deštníčkem a pejsánkem. Na první pohled od hochů k nerozeznání. Ale to už jsem slyšel „Za trochu lásky šel bych světa kraj“, a to mi připomnělo, že Tomáš nemá tak pisklavý hlas. A spíše se podobal tomu, který jsem právě zaslechl. I opustil jsem stařenku a vydal se za tajemným voláním. „Zdar, Kalme!“ pozdravil jsem přítele. „Zdar WONDER!“, urazil mne Tomáš. Obratem jsem se ho zeptal, jestli nemá MAGIC a jestli se mnou nepůjde Mojžírovi naproti. Ten bídák mi odpověděl, že má, ale v takovém počasí nikam nepůjde. Rozmluvil jsem mu to a za 5 minut už jsme se schovávali u obchodu, kde si Mojžír kupoval potraviny. A tu Toma napadl šílený nápad. Vzápětí jsem ho já dovedl k dokonalosti, a tak když „Tlustouš“ vylezl z obchodu, započal tento rozhovor. M: (šťastně) Čau, volové! O: „Mojžíre, ty fláku! Srška nás posílá, ať pro tebe skočíme.“ M: „A proč, ty vole?“ K: „Už je půl.“ (sraz byl ve čtvrt). M: „Ty vole, nám musej jít blbě.“ K: „Budem muset utíkat, ty vole.“ M: „Tak zdrháme, volové!“ Udýchaný nešťastník zjistil až u obchodního domu, že je osm deset. Spílal nám nejhoršími jmény, ale díky naší pomoci přišel přesně včas. Ne tak paní učitelka Fišerová, avšak kdo by jí vyčítal dvě minuty.

Pak jsme šli dovnitř a po drobných formalitkách odběhli do místnosti, kde se recitovalo. Velmi jsme se bavili až do chvíle, kdy jsme přišli na řadu. Náhle začal qilet magnetofon. Málokomu došlo, že jde o geniální remix známé písně Láska je láska. Skřeky utichly, trapný okamžik, začínám recitovat. Za pět minut bylo po všem. Velmi nám vadilo propichování pohledy ze stanoviště poroty. Posléze jsme se já, Mojžír a Tom vyplížili z místnosti, zahlédnutí jen p. uč. Fišerovou, která se nás snažila výchovnými výkřiky zadržet. S omluvnými pohledy jsme rychle utekli a v suterénu hráli MAGIC. Po čtvrt hodině pro nás přišli, že bude vyhodnocení. Opozdilec Mojžír v plné rychlosti jemně zaškolil a upadl na tvář, jak se na venkově říká - hodil tlamsona. Ani slzička mu neukápla a hrdě postupoval dál, sic kulhal. Přišli jsme do místnosti, půl hodiny čekali, než se hlavní rozhodčí vymluvil a začal nám sdělovat výsledky. Sudí nám dlouze vysvětloval, že porota neudělila

IDEÁLNÍ ŽENA: moje manželka

CO VÁS NA ŽENÁCH PŘITAHUJE : nezáleží na kráse, líbí se mi všechny milé ženy

PUBERTA: jako všichni ostatní

1.LÁSKA: v mateřské školce, bylo jí 18 a jmenovala se Barunka

IDEÁLNÍ PRAZDNINY: šli jsem pěšky se ženou po republice, ani jsme nevěděli kam, bez peněz, bez mapy

..... A NĚCO NAVÍC :

*Průměrně domnělým pro úsměv,
milou pubertu!*

děkuji Zdenka a Katka

ČASOPIS ALFONZ VE SPOLUPRÁCI S BÝVALÝMI REDAKTORY ČASOPISU METROID (PETR ŠANDERA, MICHAL ŠVEC, MARTIN POLÁCH) POŘÁDÁJÍ:

ZÁVOD V PŘESPOLNÍM BĚHU

AKCE SE UJDE ČINÍ 26.4.1997 V ODPOLEDNÍCH HODINÁCH (BLIŽŠÍ ČASOVÉ URČENÍ SE DOZVÍTE Z ROZHLASU NEBO Z NÁSTĚNKY). PRO STARŠÍ JE URČENA AŽI 2-KM TRATĚ, PRO MLADŠÍ AŽI 1-KM TRATĚ.

PRO VÍTĚZE BUDOU PŘIPRAVENY VĚČNÉ CENY.

PŘIHLÁŠKY PODÁVEJTE V KTERÉKOLIV Z ORGANIZÁTORŮ.



ŘEŠENÍ ZE 4.ČÍSLA

Šťastná „7“: 1b, 2a, 3c, 4b, 5b, 6a, 7b

Osmisměrka : bílé víno

5.číslo ALFONZE a dárek získává Hanka Pavličková ze 7.B

NA 5.ČÍSLE SE PODÍLELI :

Zdena Brožová, Adéla Částková, Miša Hatoňová, Tomáš Hudeček, Jana Jelínková, Mojda Jilek, Tomáš Kolman, Katka Maixnerová, Jana Nesvadbová, Bětka Poprachová, Jitka Rosenbergová, Katka Schauerová, Katka Strachotová, Radim Šebesta, Ondra Zicha a žáci 7.B: p.uč. Martina Fišerová